

**Рабочая программа факультативного курса в 10-11 классах «Подготовка к
итоговому сочинению»**

1. Планируемые результаты.
2. Содержание факультативного курса.
3. Тематическое планирование с указанием часов.

1. Планируемые результаты.

Личностные результаты	<i>Метапредметные результаты</i>
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; - готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения; - готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; 	<p>1. Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач; - организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; - сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; - воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. 	<p>2. Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - искать и находить обобщенные способы решения задач; - критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; - выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гражданственность; - мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики; 	<p>3. Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми;
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; - развитие компетенций сотрудничества со сверстниками. 	
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, заинтересованность в научных знаниях об 	

<p>устройстве мира и общества; -готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p>	<p>-при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды; -координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p>
<p>Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни: -ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;</p>	<p>-развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</p>
<p>Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений: -осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;</p>	
<p>Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся: -физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.</p>	

Предметные результаты

Выпускник на базовом уровне научится:	Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:
<p>-использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; -правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; -соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; -оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; - демонстрировать знание</p>	<p>-совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; -использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; - осуществлять редактирование собственного текста; - осуществлять анализ сочинения - рассуждения по заданным критериям</p>

<p>произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;</p> <p>– в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт;</p> <p>– осуществлять следующую продуктивную деятельность: создавать собственные тексты в жанре сочинения-рассуждения</p>	
--	--

2. Содержание факультативного курса.

1. Сочинение как текст. Требования к сочинению. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.
2. Работа над текстом художественного произведения при подготовке к сочинению.
3. Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к итоговому сочинению. Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений.
4. Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.
5. Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование. Развёрнутый план работы над сочинением-рассуждением. Сочинение-рассуждение. Рассуждение-доказательство, рассуждение-опровержение.
6. Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое). Заключительная часть сочинения.
7. Сочинение-характеристика героя. Сравнительная характеристика литературных героев. Групповая характеристика литературных героев. План построения сочинения-сравнения.
8. Сочинение – анализ художественного текста (анализ эпизода прозаического текста, анализ лирического произведения, анализ драматического отрывка)
8. Сочинение-характеристика нескольких произведений или периода творчества одного писателя.
9. Обобщающие сочинения-рассуждения по нескольким произведениям разных писателей. Принцип построения сочинения обзорного характера.
10. Стилистика сочинения. Редактирование и рецензирование, анализ.

3. Тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	
		теория	практика
1	Сочинение как текст. Основные требования, предъявляемые к сочинению на заданную тему.	2	1
2	Этапы работы над сочинением.	1	1
3	План и структура сочинения. Композиция сочинения.	2	4
4	Жанры сочинений: литературно-критическая статья, рецензия, эссе, очерк, дневник, письмо, путешествие.	2	2
5	Сочинение логического характера.	5	4
6	Особенности написания сочинений разных видов.	1	1
7	Работа с текстом художественного произведения при написании сочинения.	1	1
8	Редактирование сочинения с учетом критериев оценки.	1	2
9	Анализ сочинения	1	2
	Итого	16	18
	Всего	34	

11 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	
		теория	практика
1	Итоговое сочинение как форма экзаменационной работы.	2	1
2	Этапы работы над сочинением.	2	4
3	Сбор и систематизация материала для сочинения.	2	2
4	Композиция сочинения.	3	4
5	Сочинение - рассуждение.	3	1
6	Способы привлечения текста художественного произведения при написании сочинения	1	1
7	Речевое оформление сочинения.	1	1
8	Редактирование текста сочинения с учетом критериев оценивания.	-	2
9	Оформление итогового сочинения. Работа с бланками.	1	1
10	Анализ итоговой работы в соответствии с критериями	1	1
	Итого	16	18
	Всего	34	